

# ARABPOP

RIVISTA DI ARTI E LETTERATURE  
ARABE CONTEMPORANEE

*Arabpop* è una nuova rivista dedicata alle arti e alle letterature contemporanee dei paesi arabi che intende raccontare i cambiamenti culturali inaugurati o semplicemente resi visibili dalle rivoluzioni arabe del 2011, seguendone le traiettorie e gli sviluppi futuri.

Le pagine di *Arabpop* ospitano lavori originali di artisti, artiste, scrittrici e scrittori arabi che vivono dentro e fuori i confini della regione, ma anche longform, interviste, traduzioni di articoli culturali dalla stampa araba, recensioni di libri, film e produzioni musicali, e molto altro.

Pubblicata in cartaceo e in formato digitale, *Arabpop* è una rivista divulgativa che parla con un linguaggio chiaro e comprensibile, e ha l'obiettivo di coinvolgere e incuriosire un pubblico variegato, formato non solo da specialisti del settore.

## Call for submissions

ARABPOP. Rivista di arti e letterature arabe contemporanee (Tamu Edizioni)

v. 1, n. 1, settembre 2021

Metamorfosi/تحوّل

Ci è sembrato naturale inaugurare l'avventura della rivista con un numero che ricordasse il decennale delle rivoluzioni arabe, ma senza appiattirlo su retoriche celebrative di alcun tipo. Dunque, il primo numero di *Arabpop* sarà dedicato al tema della metamorfosi, intesa come trasformazione nel senso più ampio e trasversale possibile: cambiamento ed evoluzione di sensibilità artistiche, rivoluzioni e involuzioni politiche, ma anche mutazioni letterarie, ibridazioni musicali, corpi e identità cangianti. Il primo numero di *Arabpop*, insomma, vuole affermare a gran voce che la cultura araba non solo non è (né è mai stata) ferma in una presunta condizione di eterna stasi, ma è in divenire e per di più gode di ottima salute!

I contributi potranno riguardare gli ambiti più disparati, ma dovranno tutti essere attinenti alla tematica generale proposta per il numero. Il linguaggio dovrà essere adatto a una pubblicazione divulgativa.

### **In particolare, per questo numero cerchiamo:**

- Racconti brevi, poesie, storie a fumetti ed estratti di romanzi in arabo, inglese, francese, italiano e tedesco, mai pubblicati in italiano;
- Traduzioni inedite dall'arabo all'italiano di racconti, poesie, estratti di saggi e romanzi, fumetti;
- Articoli, longform, saggi brevi e interviste in italiano, arabo, inglese, francese e tedesco;
- Fotografie;
- Illustrazioni editoriali;
- Recensioni di libri (saggi, romanzi, poesia ecc.) arabi tradotti o ancora inediti in italiano;
- Recensioni di film, album musicali, mostre e altri eventi.

### **Come collaborare con noi**

Se vuoi collaborare alla rivista, invia il tuo abstract, proposta di traduzione (max 400 parole) o le tue immagini in bassa risoluzione a [redazione@arabpop.it](mailto:redazione@arabpop.it) entro e non oltre il 30 aprile 2021 accompagnando il materiale con una breve bio (max 100 parole).

Se la tua proposta verrà accettata, sarai ricontattato dalla Redazione entro il 20 maggio 2021.

La data di consegna dei contributi finiti è il 30 giugno 2021.

I contributi selezionati per la pubblicazione verranno retribuiti.