

ARABPOP

RIVISTA DI ARTI E LETTERATURE
ARABE CONTEMPORANEE

Arabpop est une nouvelle revue dédiée aux arts et littératures contemporaines des pays arabes qui entend raconter les changements culturels inaugurés ou simplement rendus visibles par les révolutions arabes de 2011, suivant leurs trajectoires et leurs développements futurs.

Les pages de *Arabpop* présentent des œuvres originales d'artistes et écrivains arabes vivants soit à l'intérieur que à l'extérieur des frontières de la région, mais aussi des long formats, des interviews, des traductions d'articles culturels de la presse arabe, des critiques de livres, de films et de productions musicales, et bien plus encore.

Publié en format papier et numérique, *Arabpop* est une revue qui parle avec un langage clair et compréhensible, et qui veut captiver et intriguer un public varié, formé non seulement par des spécialistes du secteur.

Appel à contributions

ARABPOP. Revue des arts et des littératures arabes contemporaines (Tamu Edizioni)

vol. 1, n.1, septembre 2021

Métamorphoses/تحوّل

Il nous a semblé naturel d'inaugurer l'aventure du magazine avec un numéro qui veut commémorer le dixième anniversaire des révoltes arabes, mais sans l'aplatir sur une rhétorique de circonstance d'aucune sorte. Donc, le premier numéro de *Arabpop* sera consacré au thème de la métamorphose, à lire comme transformation de sens plus large et plus transversal que possible: changement et évolution des sensibilités artistiques, des révolutions et involutions politiques, mais aussi mutations littéraires, hybridations musicales, corps et identités changeants.

Le premier numéro de *Arabpop* veut affirmer haut et fort que la culture arabe pas seulement n'est (et n'a jamais été) dans un état présumé de stase éternelle, mais elle est en train de se faire et de plus elle jouit d'une excellente santé!

Les contributions peuvent concerner les domaines les plus différents, mais elles doivent se conformer au thème général proposé pour le numéro. La langue doit être adaptée à un public varié.

En particulier, pour ce numéro, nous recherchons:

- Nouvelles, poèmes, BD et extraits de romans en arabe, anglais, français, italien et allemand, jamais publié en italien;
- Traductions non publiées de l'arabe vers l'italien de nouvelles, poèmes, extraits d'essais et de romans, BD;
- Articles, long formats, courts essais et interviews en italien, arabe, anglais, français, et allemand;
- Photos;
- Illustrations éditoriales;
- Critiques de livres arabes (essais, romans, poésie, etc.) traduits ou encore inédits en italien;
- Critiques de films, albums de musique, expositions et autres événements.

Comment collaborer avec nous

Si vous souhaitez collaborer à la revue, envoyez votre résumé, votre proposition de traduction (maximum 400 mots) ou vos images basse résolution à redazione@arabpop.it au plus tard le 30 avril 2021 accompagnant le matériel d'une courte biographie (max 100 mots).

Si après la soumission votre proposition est acceptée, vous serez contacté/contactée par la rédaction avant le 20 mai 2021.

Le date limite prévue pour nous envoyer les oeuvres est le 30 juin.

Les contributions sélectionnées seront payés.